

# LA LETTRE DE **P**ARIS **L**A **V**ILLETTE

## N°17 – Septembre 2011

### **B**IBLIOTHEQUE

Changement d'horaire pour mieux répondre au rythme des étudiants :  
La bibliothèque est désormais ouverte le lundi de 11h à 19h (comme les autres jours) et fermée le jeudi matin jusqu'à 14h

### **C**ALENDRIER UNIVERSITAIRE

-19/09-24/09/11: Semaine d'accueil – Inscriptions pédagogiques  
- Dates du premier semestre : Du 26/09/2011 au 28/01/2012

### **C**ONCOURS

-Concours CERQUAL- Architecture et Développement durable/Qualitel/ règlement thermique 2012  
2 étudiantes de 3ème année ( sous la direction d'Andréas Christoforoux)) Marie-Anais PINSTON et Amélie RIGAUD sont lauréates de ce concours. Remise des prix le 20 septembre. Elles participeront aussi pour le prix national

### **E**NSEIGNANTS

-Bertrand Seghers expose à l'école d'architecture Paris Malaquais du 03/10 au 02/11,  
Vernissage le 06/10 à partir de 18heures  
Titre de l'exposition : OPED + 10 ans = LMQP diplôme d'architecture et sculptures  
  
-Mathab Mazlouman animera une des tables rondes pendant le colloque international sur la scénographie qui aura lieu à l'ENSAD les 21 et 22 octobre

### **E**TUDIANTS

- Raynald Choquet, qui a obtenu son PFE en juillet 2010 au sein du groupe Prospectives, intègre cette année l'école de Chaillot

### **E**XPOSITION

« Chrysalide » d'Olivier Gourbière, 3 Octobre - 6 Novembre  
Vernissage le lundi 3 Octobre à partir de 18h 30

Dans l'inertie apparente de ses sculptures Olivier Gourbière place sans cesse les signes et l'efficacité d'un mouvement potentiel. Dans une dynamique de la transformation, de l'articulation, du raccord et de la continuité, en une croyance dans ces forces invisibles qui structurent le vivant, l'artiste succombe à l'énergie de la vie pour construire son travail.

« Les Drawing metal sont issus de squelettes d'aluminium, ces déchets métalliques de la production de tout ou partie d'objets de notre société industrielle. D'abord le fruit d'une attention particulière ; nettoyés, polis et repeints, ces rebuts sont ensuite transformés, modifiés, tordus comme des «gribouillons» du réel. A l'image des lignes d'un dessin qui hésitent, se cherchent, ces formes évoluent dans des courbes et des couleurs qui témoignent d'un état dynamique. Une logique d'évolution qui du point de vue de l'artiste renvoie à une volonté d'optimisme et d'un point de vue biologique à une simple logique de continuité. Entre construction et déconstruction, plein et vide, le travail de l'artiste renvoie comme une respiration, aux mécanismes qui permettent à la vie de perdurer.

La Racine urbaine, dans laquelle se fondent et se rattachent nature et culture, se présente dans la force d'un équilibre dont tout pourtant appelle à la continuité.

Le titre de l'exposition Chrysalide, emprunté à l'une des formes les plus délicates de l'architecture biologique, résume assez bien le principe de ce travail qui tente de construire une relation à la vie reposant sur l'idée du vide et de la transformation ».

## **J**OURNEE D'INFORMATION

L'association organise une réunion d'information sur le patrimoine et sa requalification le  
Vendredi 23 Septembre Amphi 11

## **P**ERSONNEL

### **Départs**

Bonne chance à :

-Bernadette Jugan, responsable des ressources humaines, qui rejoint l'école d'architecture de Marseille. Elle animera le pôle de valorisation et de diffusion.

-Marie-Odile Bourdin, quitte l'école et le service de la pédagogie le 30 septembre à sa demande

### **Enseignants : mouvements**

Franck Gaubin par mutation (STA) sur le poste d'E. Crescenzi (départ retraite)

Laure Héland reçue au concours sur poste de M. Ménard (départ retraite)

Olivier Boucheron reçu au concours sur le poste de Y-H Shin (départ à la retraite)

Taline Malikian, sur un poste d'associé, en remplacement de C. Morandi, parti en mutation à Val de Seine.

Minna Nordstrom, sur un poste associé en L1 sur le poste de N. Soulier (départ à la retraite).

Justine Lipski, sur un poste d'associé en L1 sur le poste de B. Donnadieu (en disponibilité).

Nouveaux enseignants associés

1 PT en SHSA (départ A. Deboulet) : Dominique Lefrançois

2 Mi-Temps en SHSA (départ C. Gayet) : Sabrina Bresson et Anahita Grisoni

1 PT STA/TPCAU (disponibilité D. Feichtinguer) : Yves Rouby

1 Mi-temps en STA (départ G. Auger) : Raphael Arlot

1 PT VT - géographie (succès de L. Héland au concours) : Catherine Zaharia

1 PT VT - paysage (concours infructueux) : Philippe Hilaire

Succès au concours et donc départs de l'ENSAPLV :

A. Gallégo en ATR part à Strasbourg, H. Klinger en TPCAU part à Marseille, C. Titeux en HCA part à Montpellier

Départs à la retraite également de C. Marchadour (ATR), L. Bony (TPCAU), S. Forest (TPCAU) qui étaient contractuels et vacataires

#### **-Erasmus**

Dans le cadre d'un échange, nous accueillons Laura Dalzini, du laboratoire d'informatique et de graphique multimédia du département de l'ingénierie spatiale de l'université de Milan pendant le mois de Septembre

Elle s'occupe plus particulièrement des publications du département et aidera le service de la pédagogie sur les plaquettes d'enseignement

## **R**APPORT D'ACTIVITE

Le rapport d'activités 2010 est à votre disposition sous forme papier ou électronique (rubrique école)

## **R**ECHERCHE

- Laboratoire Lavue (Laboratoire Architecture Anthropologie) UMR 7218 LAVUE:  
Assemblée générale le vendredi 14 Octobre

- Colloque international organisé par le laboratoire Espace Travail (LET) : La sociologie de l'architecture : un domaine de savoir en construction : les 17 et 18 octobre

## **S**EMINAIRE

Apogée: le Lundi 10 Octobre

## SUITE EXPOSITION

-Vous pouvez revoir les sculptures de Franca Ghitti...mais c'est plus loin...vers l'Est au Museum Manege de Saint Petersburg

<http://www.artguide.ru/en/spb/events?date=20110722&page=2>

-Vous pouvez voir de dessins de Clément Bagot, mais cette fois-ci c'est à l'Ouest...New York city...!!!

[www.joseebienvenugallery.com/](http://www.joseebienvenugallery.com/)

-Si vous avez aimé les dessins de Mamadou Cissé, allez donc à la Fondation Blachère à Apt jusqu'au 8 Octobre

[http://www.fondationblachere.org/index.php?option=com\\_flexicontent&view=category&cid=18&Itemid=32&lang=fr](http://www.fondationblachere.org/index.php?option=com_flexicontent&view=category&cid=18&Itemid=32&lang=fr)

-ZONE BLEUE • Exposition Philippe Doro

Dessins originaux+ cartes postales+ Affiches

17 septembre - 29 octobre 2011 - Vernissage samedi 17 Septembre 12h

Editions Parenthèses 72 Cours Julien 13006 Marseille

<http://philippedor.free.fr/pages/doro/doroactu.html>

## Agenda

### Septembre

Conseil d'administration : 16 septembre

---

Lettre d'information mensuelle publiée par l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette.  
Directeur de la publication : Guy Amsellem - Comité de rédaction : F Touchant - G. Enriquez.